

POPULE MEUS

T. L. de Victoria

$\bullet = 102$

Coros I y II

Soprano
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Alto
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Tenor
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Bajo
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Coro I

S.
tá - vi te? res - pón - de mí - hi. Há - gi - os o The -

A.
tá - vi te? res - pón mí - hi. - Há - gi - os o The -

T.
tá - vi te? res - pón - de mí - hi. Há - gi - os o The -

B.
tá - vi te? res - pón mí - hi. - Há - gi - os o The -

Revisión y preparación de PDF: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

13 **Coro II** **Coro I** **Coro II**

S. *ós. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -*

A. *ós. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -*

T. *ós. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -*

B. *ós. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -*

22 **Coro I**

S. *ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.*

A. *ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.*

T. *ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.*

B. *ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.*

29 **Coros I y II** *rall.*

S. *San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.*

A. *San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.*

T. *San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.*

B. *San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.*